

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 2»

УТВЕРЖДЕНО
приказом № 116/2-26-176
от 31. 08. 2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
АООП для детей с задержкой психического развития
(вариант 7.1, 7.2)

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1-4 классы

Составлена
Корховой Е.Н.
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

Саянск, 2020 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению по АООП для детей с задержкой психического развития (вариант 7.1, 7.2) для 1-4 классов составлена на основе требований к реализации Основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ № 2» г. Саянска.

Программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом программы, включенной в ее структуру (1-3 класс авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова учебно-методический комплект «Школа России»).

Программа предмета Литературное чтение является частью Основной образовательной программы НОО МОУ «СОШ №2» и обеспечивает как реализацию ФГОС (НОО), так и формирование системы базовых ценностей, определенных «Концепцией воспитания детей в Иркутской области», а также знаковых или базовых ценностей: Человек, Отечество, Знание в соответствии Концепцией школы позитивной социализации и самореализации школьников. Рабочая программа по литературному чтению предполагает обязательное формирование знаковых национальных ценностей: Природа, Человек, Отечество, Знание, Общество, Семья, Культура - через содержание учебного предмета. Цель воспитания и обучения в школе: личность интеллектуально развитая, социально-активная, физически и психически здоровая, успешная на индивидуальном и социальном уровнях, осознающая ответственность за настоящее и будущее своей страны, способная эффективно функционировать в современном информационном пространстве.

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Изучение русского языка в начальных классах - первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Курс состоит из двух блоков: «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

Рабочая программа предмета Литературное чтение обеспечивает достижение цели воспитания и обучения на уровне НОО, а также реализацию идей Концепции школы позитивной социализации и самореализации школьников:

Основными **целями** блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» являются:

- формирование навыка чтения;
- развитие речевых умений;
- обогащение и активизация словаря;

- совершенствование фонематического слуха;
- осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Обучение грамоте идёт параллельно с обучением письму с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: **добукварного** (подготовительного), **букварного** (основного) и **послебукварного** (заключительного).

Целями изучения блока «Литературное чтение» являются:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов, в том числе научно - познавательным.
- развивать нравственные и эстетические чувства;
- развивать способности к творческой деятельности;
- развивать навыки общения в реальной жизни, формировать навыки коммуникативной культуры в сети Интернет.
- развивать ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов её распространения, избирательного отношения к полученной информации;
- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности средствами ИКТ;
- развивать умение работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств ИКТ, организовывать свою информационную деятельность и планировать её результаты.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР), которым рекомендовано обучение в школе VII вида, обучаются по общеобразовательной программе. Особенности их обучению происходят за счет применения специальных методик, подходов, а также за счет постоянной психолого-педагогической помощи. Педагоги, работающие с детьми, которые имеют нарушение развития, планируют свою работу, учитывая как требования образовательной программы, так и особенности психического развития определенной категории детей.

Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает **следующие направления:**

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев).
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма);
 - развитие пространственных представлений и ориентации;
 - развитие представлений о времени;
 - развитие слухового внимания и памяти;

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6. Коррекция и развитие речи.

7. Совершенствование представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Принципы работы с одаренными детьми

На уроках предполагаем работу с одарёнными детьми. Методы и формы работы с одарёнными учащимися и, в то же время, отличаются определённым своеобразием, прежде всего: индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков; дифференцированные домашние задания. Такие формы работы помогают:

- ориентировать на расширение круга интересов не только одарённых или высоко мотивированных к учебным занятиям детей, но и всех учащихся;
- нацеленность на развитие мышления одарённых и способных к образованию учащихся: развитие мыслительных операций (анализа, синтеза и др.), наблюдательности, способности к самостоятельному выдвижению и проверке гипотез, что рассматривается как необходимая база для перехода к более сложным формам познавательной деятельности;
- предполагают проведение самостоятельной исследовательской работы и решение творческих задач.

Содержание курса 1 класс (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (8 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (6 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (6 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Содержание программы 2 класс (136 ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибеева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник» (1ч)

Урок-викторина «Книжкины друзья». О чем мы будем читать летом (1ч)

Содержание программы 3 класс (102 ч)

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (9 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Поэтическая тетрадь 1 (7 ч)

Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Фютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А.Фет. «мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты. И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы».

Заголовок стихотворения. И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (17ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания

картин. «Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (7 ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (9ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 1 (4 ч)

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (14 ч)

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.

И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л. Барто «Разлука». «В театре».

С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок»

Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (11ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (5 ч)

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.

Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (6 ч)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Содержание программы 4 класс (102 ч)

Вводный урок Летописи, былины, жития (8 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (16 ч)

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки (12 ч)

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Делу время – потехе час (7 ч)

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.

Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства (7 ч)

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь (4 ч)

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки».

М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Природа и мы (10ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (5 ч)

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени.Д.Б.Кедрин «Бабье лето».

С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

Родина (5 ч)

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине».А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Проект: «Они защищали Родину»

Страна фантазия (5 ч)

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература (15 ч)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо - видовым признакам, установления причинно - следственных связей, построения рассуждений;

- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определять общую цель и пути её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

Тематическое планирование Тематическое планирование 1 класс

Тематическое планирование корректируется индивидуально на каждого обучающегося, в зависимости от нарушений. (Вариант 7.1, 7.2)

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Проектная деятельность	Проверочные работы
1	Вводный урок	1		
2	Жили-были буквы	7	«Создаём музей», «Город букв», «Буквы –герои сказок»	
3	Сказки, загадки, небылицы	7		Оценка достижений
4	Апрель, апрель! Звенит капель	5	«Составляем азбуку загадок»	Оценка достижений
5	И в шутку и всерьёз	8		Оценка достижений
6	Я и мои друзья	6	«Наш класс – дружная семья»	Оценка достижений
7	О братьях наших меньших	6		Проверка техники чтения. Оценка достижений
	Итого	40	3	5

Формы и виды деятельности по литературному чтению

№	Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
1	Вводный урок	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -индивидуальная работа	Прогнозировать содержание
2	Жили-были буквы	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -индивидуальная работа	Читать произведения по ролям. Передавать различные интонаций при чтении. Анализировать и сравнивать произведения. Находить заглавие текста, называть автора произведения, в процессе выборочного чтения находить ответы на вопросы. В совместной деятельности с учителем инсценировать произведение, подбирать

			пословицу для доводов в споре. Чтение наизусть
3	Сказки, загадки, небылицы	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -индивидуальная работа	Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.
4	Апрель, апрель! Звенит капель	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -индивидуальная работа	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать их. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки весны, переданные в лирическом тексте. Представлять картины весенней природы.. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения.
5	И в шутку и всерьёз	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -индивидуальная работа	Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя
6	Я и мои друзья	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого

			можно назвать другом, приятелем. Обсуждать варианты доброжелательного и небидного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами.
7	О братьях наших меньших	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -индивидуальная работа	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.

Тематическое планирование 2 класс

Тематическое планирование корректируется индивидуально на каждого обучающегося, в зависимости от нарушений. (Вариант 7.1, 7.2)

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Проектная деятельность	Проверочные работы
1	Вводный урок	1		
2	Самое великое чудо на свете	4	«О чём может рассказать школьная библиотека»	Проверка техники чтения.
3	Устное народное творчество	15		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество»
4	Люблю природу русскую. Осень.	8		«Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень»
5	Русские писатели	14		«Проверим себя и оценим свои

				достижения по разделу «Русские писатели»
6	О братьях наших меньших	12		«Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»
7	Из детских журналов	9	«Мой любимый детский журнал»	Проверка техники чтения. «Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов»
8	Люблю природу русскую. Зима	9		«Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима»
9	Писатели детям	17		«Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели детям»
10	Я и мои друзья	10		«Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»
11	Люблю природу русскую Весна.	9		«Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Весна»
12	И в шутку и всерьёз	14		«Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьёз»
13	Литература зарубежных стран	13	«Мой любимый писатель-сказочник»	Проверка техники чтения. «Проверим себя и оценим свои достижения по разделу

				«Литература зарубежных стран»
14	Урок-викторина «Книжкины друзья». О чём мы будем читать летом	1		
	Итого	136	3	14

Формы и виды деятельности по литературному чтению

№	Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
1	Вводный урок	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа	Прогнозировать содержание
2	Самое великое чудо на свете	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа	Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия. Обобщать полученную информацию по истории создания книг.
3	Устное народное творчество	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины	Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Читать вслух с постепенным переходом на

		<ul style="list-style-type: none"> -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении. Сравнить высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия. Обобщать полученную информацию по истории создания книг. Читать возможные аннотации на книги. Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению</p>
4	Люблю природу русскую. Осень.	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Представлять картины осенней природы.. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения.</p>

5	Русские писатели	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнить авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Соотнести пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Оценивать свой ответ. Выбирать книги по авторам и по темам. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнить произведение живописи и произведение литературы</p>
6	О братьях наших меньших	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты. Сравнить сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы,</p>

			изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
7	Из детских журналов	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги.</p> <p>Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале.</p> <p>Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал». Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.</p>
8	Люблю природу русскую. Зима	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнить произведения разных поэтов на одну тему.</p> <p>Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать</p>

			<p>музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста.</p>
9	Писатели детям	<p>-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа</p>	<p>Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
10	Я и мои друзья	<p>-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа</p>	<p>Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Объяснять нравственный смысл рассказа. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям. Составлять план рассказа; пересказывать по плану. Составлять короткий</p>

			рассказ на предложенную тему.
11	Люблю природу русскую Весна.	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p>
12	И в шутку и всерьёз	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать собственные весёлые истории.</p>
13	Литература зарубежных стран	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах 	Выбирать книгу для самостоятельного чтения.

		<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнить песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведений. Сравнить героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героям произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок. Сравнить сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.</p> <p>Составлять рассказ о герое, используя авторский текст.</p>
14	Урок-викторина «Книжкины друзья». О чём мы будем читать летом	<ul style="list-style-type: none"> --групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p>

Тематическое планирование 3 класс

Тематическое планирование корректируется индивидуально на каждого обучающегося, в зависимости от нарушений. (Вариант 7.1, 7.2)

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Проектная деятельность	Проверочные работы
1	Самое великое чудо на свете	3		Оценка достижений
2	Устное народное творчество	9	«Сочиняем волшебную сказку»	Проверка техники чтения. Проверим себя и оценим свои достижения
3	Поэтическая тетрадь 1	7		Проверим себя и оценим свои достижения
4	Великие русские писатели	17		Проверим себя и оценим свои достижения
5	Поэтическая тетрадь 2	5		Проверим себя и оценим свои достижения
6	Литературные сказки	7		Проверка техники чтения. Оценка достижений
7	Были-небылицы	9	«Сочиняем небылицу»	Оценка достижений
8	Поэтическая тетрадь 1	4		Оценка достижений
9	Люби живое	14		Оценка достижений
10	Поэтическая тетрадь 2	5	«О времени года», «О природе»	Оценка достижений
11	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	11		Проверим себя и оценим свои достижения
12	По страницам детских журналов	5		Проверка техники чтения. Проверим себя и оценим свои достижения
13	Зарубежная литература	6		Проверим себя и оценим свои достижения
	Итого	102	3	16

Формы и виды деятельности по литературному чтению

№	Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
1	Самое великое чудо на свете	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия. Обобщать полученную информацию по истории создания книг.</p>
2	Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и</p>

			<p>сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывать волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p>
3	Поэтическая тетрадь 1	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности в лирическом тексте (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях</p>
4	Великие русские писатели	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты 	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнить</p>

		<p>-презентации -индивидуальная работа</p>	<p>авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнить произведение живописи и произведение литературы</p>
5	Поэтическая тетрадь 2	<p>-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа</p>	<p>Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности в лирическом тексте (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.</p>
6	Литературные сказки	<p>-групповые занятия -работа в парах</p>	<p>Давать характеристику героев литературной</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнить рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.</p> <p>Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах.</p> <p>Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.</p>
7	Были-небылицы	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнить рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при</p>

			<p>перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.</p>
8	Поэтическая тетрадь 1	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты,</p>

			<p>сравнения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре. Сравнить стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе стихов со своим любимым стихотворением. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
9	Люби живое	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнить свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

10	Поэтическая тетрадь 2	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре. Сравнить стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе стихов со своим любимым стихотворением. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои</p>
11	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических</p>

			произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.
12	По страницам детских журналов	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. Оценивать свои достижения. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p>
13	Зарубежная литература	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Определять героев произведений. Сравнить героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнить сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные</p>

			события и предметы в сказке. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст
14	Урок-викторина «Книжкины друзья». О чём мы будем читать летом	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.

Тематическое планирование 4 класс

Тематическое планирование корректируется индивидуально на каждого обучающегося, в зависимости от нарушений. (Вариант 7.1, 7.2)

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Проектная деятельность	Проверочные работы
1	Вводный урок. Летописи, былины, жития.	8	«Создание календаря исторических событий»	Проверка техники чтения. «Проверь себя». Оценка достижений.
2	Чудесный мир классики	16		«Проверь себя». Оценка достижений
3	Поэтическая тетрадь	8		«Проверь себя». Оценка достижений
4	Литературные сказки	12		«Проверь себя». Оценка достижений
5	Делу время -	7		Проверка техники

	потехе час			чтения. «Проверь себя». Оценка достижений
6	Страна детства	7		«Проверь себя». Оценка достижений
7	Поэтическая тетрадь	4		«Проверь себя». Оценка достижений
8	Природа и мы	10	«Природа и мы»	«Проверь себя». Оценка достижений
9	Поэтическая тетрадь	5		«Проверь себя». Оценка достижений
10	Родина	5	«Они защищали Родину», «Россия – Родина моя», «Как не гордиться мне тобой, о Родина моя»	«Проверь себя». Оценка достижений
11	Страна фантазия	5		Проверка техники чтения. «Проверь себя». Оценка достижений
12	Зарубежная литература	15		«Проверь себя». Оценка достижений
	Итого	102	3	15

Формы и виды деятельности по литературному чтению

№	Содержание курса	Формы организации	Основные виды деятельности
1	Вводный урок. Летописи, былины, жития.	-групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа	Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнить текст летописи с художественным текстом. Сравнить поэтический и прозаический текст былины. Пересказывать былину от лица её героя. Определять героя былины

			<p>и характеризовать его с опорой на текст. Сравнивать былины и волшебные сказки. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Описывать характер человека; высказывать своё отношение. Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации.</p>
2	Чудесный мир классики	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объёму произведения. Характеризовать героев разных жанров. Сравнивать произведения разных жанров. Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять</p>

			самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию лирического произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Самостоятельно оценивать своё чтение.
3	Поэтическая тетрадь	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности. Заучивать стихи наизусть. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Рассказывать об эпизодах из своего детства. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями</p>

			оформления стихотворной речи.
4	Литературные сказки	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.</p>
5	Делу время - потехе час	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок в темпе разговорной речи. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной</p>

			мыслью произведения. Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Готовить сообщение о писателе.
6	Страна детства	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.</p>
7	Поэтическая тетрадь	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои</p>

			<p>достижения. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнить текст-описание и текст-повествование. Сравнить название произведения и его содержание, высказывать своё мнение.</p>
8	Природа и мы	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Воспринимать на слух художественное произведение; высказывать своё мнение. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно. Читать выразительно диалоги из текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
9	Поэтическая тетрадь	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнить текст-описание и текст-повествование. Сравнить название произведения и его содержание, высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности.</p>

			Заучивать стихи наизусть.
10	Родина	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения.</p> <p>Предполагать содержание произведения по его названию. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.</p>
11	Страна фантазия	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Определять особенности фантастического жанра. Сравнить и характеризовать героев произведения.</p> <p>Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
12	Зарубежная литература	<ul style="list-style-type: none"> -групповые занятия -работа в парах -самостоятельная -интеллектуально-познавательные игры -соревнования -викторины -творческие проекты -презентации -индивидуальная работа 	<p>Определять героев произведений. Сравнить героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок. Сравнить сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Пересказывать самые</p>

			интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.
--	--	--	--

Описание материально- технического обеспечения учебного предмета

Учебники.

№	Автор, название	Год издания	Класс	Наличие электронного приложения
1	Климанова Л.Ф, Горецкий В.Г. и др. Литературное чтение в 2 ч.	2017	1-4	ЭП к учебнику «Литературное чтение», 1-4 класс (Диск CDROM), авторы Рябушкина И.В., Стефаненко Н.А. Д
2	Кутявина С.В. Рабочая тетрадь	2019	1-4	

Учебно- методические пособия

№	Автор, название	год	класс	наличие
1	Кутявина С.В. Литературное чтение: Методическое пособие 1-4 класс			
2	Примерная программа начального общего образования по литературному чтению.			

