<http://2zagvozdina.ucoz.ru/index/strategii_smyslovogo_chtenija/0-18>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного | Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации | Работа с текстом: оценка информации |
| Ученик научится:  |
| ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:— определять главную тему, общую цель или назначение текста;— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:— определять назначение разных видов текстов;— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;— различать темы и подтемы специального текста;— выделять не только главную, но и избыточную информацию;— прогнозировать последовательность изложения идей текста;— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. | структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;• интерпретировать текст:— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;— делать выводы из сформулированных посылок;— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. | откликаться на содержание текста:— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;— находить доводы в защиту своей точки зрения;• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). |
| Выпускник получит возможность научиться: |
| анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. | выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста) | критически относиться к рекламной информации;находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. |